

Fontu paraugi.

Pirmais paraugs: „Liberation Serif”.

Otrais paraugs: „Times New Roman”.

Trešais paraugs: „Liberation Sans”.

Ceturtais paraugs: „Arial”.

Parasts teksts

Glāžšķūņa rūķīši, rakari tādi, vētrainas, putojošas un bangojošas lielās jūras krastā ķiķinādami, dziedādami un spēlēdami ģīgu griež ar šķērēm šķiņķi. Kāpēc viņi tā dara? Jūras cūciņas ir traki izbrīnītas par šādu niekošanos. „Alus arī ira sula” – nosaka juřaskrupis un, grūši pūzdams, aizdodas pa grāvi tāļāk no trakuļu bara. Reiz jau vētra norims, bet vai rūķīši kļūs rāmāki? Vakara saule visus mīļi sildīs un rūķīši apcerīgi vērsies tālēs ēzdami stiķene, piekozdami krizdoles un nedomādami par ērkšķiem. Ciemos atnāks lāča bērni, atnesdami šķomeņu ievārījumu.

Glāžšķūņa rūķīši, rakari tādi, vētrainas, putojošas un bangojošas lielās jūras krastā ķiķinādami, dziedādami un spēlēdami ģīgu griež ar šķērēm šķiņķi. Kāpēc viņi tā dara? Jūras cūciņas ir traki izbrīnītas par šādu niekošanos. „Alus arī ira sula” – nosaka juřaskrupis un, grūši pūzdams, aizdodas pa grāvi tāļāk no trakuļu bara. Reiz jau vētra norims, bet vai rūķīši kļūs rāmāki? Vakara saule visus mīļi sildīs un rūķīši apcerīgi vērsies tālēs ēzdami stiķenes, piekozdami krizdoles un nedomādami par ērkšķiem. Ciemos atnāks lāča bērni, atnesdami šķomeņu ievārījumu.

Glāžšķūņa rūķīši, rakari tādi, vētrainas, putojošas un bangojošas lielās jūras krastā ķiķinādami, dziedādami un spēlēdami ģīgu griež ar šķērēm šķiņķi. Kāpēc viņi tā dara? Jūras cūciņas ir traki izbrīnītas par šādu niekošanos. „Alus arī ira sula” – nosaka juřaskrupis un, grūši pūzdams, aizdodas pa grāvi tāļāk no trakuļu bara. Reiz jau vētra norims, bet vai rūķīši kļūs rāmāki? Vakara saule visus mīļi sildīs un rūķīši apcerīgi vērsies tālēs ēzdami stiķenes, piekozdami krizdoles un nedomādami par ērkšķiem. Ciemos atnāks lāča bērni, atnesdami šķomeņu ievārījumu.

Glāžšķūņa rūķīši, rakari tādi, vētrainas, putojošas un bangojošas lielās jūras krastā ķiķinādami, dziedādami un spēlēdami ģīgu griež ar šķērēm šķiņķi. Kāpēc viņi tā dara? Jūras cūciņas ir traki izbrīnītas par šādu niekošanos. „Alus arī ira sula” – nosaka juřaskrupis un, grūši pūzdams, aizdodas pa grāvi tāļāk no trakuļu bara. Reiz jau vētra norims, bet vai rūķīši kļūs rāmāki? Vakara saule visus mīļi sildīs un rūķīši apcerīgi vērsies tālēs ēzdami stiķenes, piekozdami krizdoles un nedomādami par ērkšķiem. Ciemos atnāks lāča bērni, atnesdami šķomeņu ievārījumu.

Tekstā iekļauts slīpraksts

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu un gaida ciemos atnākam lāča bērnus, kuri atnesīs šķomeņu ievārījumu. Arī jūras cūciņas būs klāt.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu un gaida ciemos atnākam lāča bērnus, kuri atnesīs šķomeņu ievārījumu. Arī jūras cūciņas būs klāt.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu un gaida ciemos atnākam lāča bērnus, kuri atnesīs šķomeņu ievārījumu. Arī jūras cūciņas būs klāt.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu un gaida ciemos atnākam lāča bērnus, kuri atnesīs šķomeņu ievārījumu. Arī jūras cūciņas būs klāt.

Grieķu: Ὕμνος εἰς τὴν Ἐλευθερίαν

Kirilica: Восход и новый день прорывается ..

Latviešu: Sarkanās jūrascūciņas peld pa jūru.

Grieķu: Ὕμνος εἰς τὴν Ἐλευθερίαν

Kirilica: Восход и новый день прорывается ..

Latviešu: Sarkanās jūrascūciņas peld pa jūru.

Grieķu: Ὕμνος εἰς τὴν Ἐλευθερίαν

Kirilica: Восход и новый день прорывается ..

Latviešu: Sarkanās jūrascūciņas peld pa jūru.

Grieķu:

Kirilica: Восход и новый день прорывается ..

Latviešu: Sarkanās jūrascūciņas peld pa jūru.

Visi lieli burti

GLĀŽŠĶŪŅA RŪĶĪŠI LIELĀS JŪRAS KRASTĀ DZIEDĀDAMI SPĒLĒ ĢĪGU.
GLĀŽŠĶŪŅA RŪĶĪŠI LIELĀS JŪRAS KRASTĀ DZIEDĀDAMI SPĒLĒ ĢĪGU.
GLĀŽŠĶŪŅA RŪĶĪŠI LIELĀS JŪRAS KRASTĀ DZIEDĀDAMI SPĒLĒ ĢĪGU.
GLĀŽŠĶŪŅA RŪĶĪŠI LIELĀS JŪRAS KRASTĀ DZIEDĀDAMI SPĒLĒ ĢĪGU.

Lielā izmērā

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

Lielā izmērā un parasti trekni

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

Glāžšķūņa rūķīši lielās jūras krastā dziedādami spēlē ģīgu.

aābcčdeēfgġhiīyjkķļl̄mnņoōpqrṛsštuūvwxyzžAĀBCČD
EĒFGĢHIĪYJKĶLL̄MNNŅOŌPQRRṚSŠTUŪVWXZŽ
1234567890 , . : ; / < > ? ! ` ' ' " " „ ” ” « » [] { } () \ |
_ - - — = + × ± ~ @ # \$ % ^ & * • ▶ °
l̄l̄ī 00 MiM AAVVoVuTTiToLLTajjLv

aābcčdeēfgġhiīyjkķļl̄mnņoōpqrṛsštuūvwxyzžAĀBCČD
EĒFGĢHIĪYJKĶLL̄MNNŅOŌPQRRṚSŠTUŪVWXZŽ
1234567890 , . : ; / < > ? ! ` ' ' " " „ ” ” « » [] { } () \ |
_ - - — = + × ± ~ @ # \$ % ^ & * • ▶ °
l̄l̄ī 00 MiM AAVVoVuTTiToLLTajjLv

aābcčdeēfgġhiīyjkķļl̄mnņoōpqrṛsštuūvwxyzžAĀBC
ČDEĒFGĢHIĪYJKĶLL̄MNNŅOŌPQRRṚSŠTUŪVW
XZŽ1234567890 , . : ; / < > ? ! ` ' ' " " „ ” ” « » []
{ } () \ | _ - - — = + × ± ~ @ # \$ % ^ & * • ▶ °
l̄l̄ī 00 MiM AAVVoVuTTiToLLTajjLv

aābcčdeēfgġhiīyjkķļl̄mnņoōpqrṛsštuūvwxyzžAĀBC
ČDEĒFGĢHIĪYJKĶLL̄MNNŅOŌPQRRṚSŠTUŪVW
XZŽ1234567890 , . : ; / < > ? ! ` ' ' " " „ ” ” « » []
{ } () \ | _ - - — = + × ± ~ @ # \$ % ^ & * • ▶ °
l̄l̄ī 00 MiM AAVVoVuTTiToLLTajjLv

«Liberation Serif»

Treknums ar a **Treknums ar a**

Kursīvs ar a Kursīvs ar a

«Times New Roman»

Treknums ar a **Treknums ar a**

Kursīvs ar a Kursīvs ar a

«Liberation Sans»

Treknums ar a **Treknums ar a**

Kursīvs ar a Kursīvs ar a

«Arial»

Treknums ar a **Treknums ar a**

Kursīvs ar a Kursīvs ar a